

**gymnase
de
nyon**

Cours facultatifs 2021-2022



INFORMATIONS GÉNÉRALES

Informations : En principe, une séance d'information aura lieu pour chaque cours facultatif *mardi 7 septembre*, durant la pause de midi.

Inscription : L'inscription se fait au moyen du coupon à détacher/imprimer inclus dans la présente brochure. Celui-ci doit être déposé au secrétariat, dûment rempli et signé, jusqu'au *jeudi 9 septembre*.

Sauf dérogation, les élèves ne peuvent s'inscrire qu'à un seul cours facultatif.

Début des cours : en principe durant la semaine du 13 septembre (semaine N° 4)

Maintien des cours : Les cours facultatifs ne sont mis sur pied que s'ils réunissent un nombre suffisant de participants (en principe une dizaine). Si un cours auquel ils sont inscrits n'était pas organisé, les élèves en seraient naturellement avisés.

Fréquentation : Par son inscription, l'élève s'engage à suivre le cours facultatif avec régularité et jusqu'à son terme. Les règles concernant les absences et leur justification y sont les mêmes que celles s'appliquant aux cours ordinaires.

Annulation : L'annulation d'une inscription ne peut être envisagée qu'après un entretien avec le doyen responsable. Elle doit être ensuite justifiée par écrit auprès du maître responsable, avec copie au doyen.

Sport : Les cours facultatifs de sport sont organisés de manière centralisée par la file d'éducation physique et sportive. Les informations à ce sujet seront données durant les cours EPS.

COURS PROPOSÉS

Atelier théâtre

Chœur

Espagnol

Gestion du stress et prise de parole en public

Groupe MNU

Improvisation théâtrale

Italien

Latin (attestation)

Saison théâtrale

ATELIER THÉÂTRE

Ouvert à : tou·te·s les élèves

Objectifs et descriptif : Le théâtre est avant tout un jeu. Un jeu où l'on cherche à parler à l'autre, en étant au plus proche de soi. Et pour apprendre à jouer, on entraîne son corps, sa voix. On apprend à faire connaissance avec sa « boîte à émotions », à comprendre comment on fait pour l'exprimer et pour que l'autre l'entende.

Puis on va à la recherche d'œuvres (théâtrales ou non), on essaie de trouver le point de rencontre entre soi et la parole d'un auteur, on essaie de comprendre pourquoi « il est important que je dise ces mots ».

Au fil du travail, d'improvisations, en solitaire ou en équipe, les élèves apprendront à dire un texte (souvent de leur choix), à se sentir à l'aise face à l'autre, dans la position de celui qui prend la parole. Et alors, quand la magie opèrera, nous réussirons à toucher le spectateur, à le faire rire (ça c'est très difficile!), à le faire pleurer ou en tous cas à lui faire entendre des idées qui vous sembleront essentielles.

Aujourd'hui je suis maîtresse de français au Gymnase de Nyon, mais avant de tenir ce rôle, le théâtre a été mon métier pendant vingt ans. C'est donc avec impatience (et trac !) que je me réjouis d'enseigner ce qui a été ma passion à ceux qui en auront le désir curieux.

Jour et horaire : deux périodes hebdomadaires, à fixer avec les participant·e·s

Début du cours : semaine du 13 septembre

Responsable : Mme A. Temler

Information : mardi 7 septembre, 12h05, salle P202

CHŒUR

Ouvert à : tou·te·s les élèves, mais aussi tou·te·s les maîtres·ses et collaborateurs ou collaboratrices du Gymnase.

Objectifs et descriptif : Chanter en chœur est une activité enrichissante, vocalement, artistiquement et humainement. Les élèves sont amenés dans ce cadre à se rencontrer entre les filières et toutes années confondues.

Cette année nous voyagerons dans les vertes contrées irlandaises. Je vous propose un répertoire varié : du punk rock des Pogues aux plus belles ballades traditionnelles. Venez découvrir un univers musical plein de vie, pétillant, poétique et de toute beauté.

Jour et horaire : le mardi de 12h30 à 13h40

Début du cours : mardi 14 septembre

Responsables : Mme N. Grisoni

Information : mardi 7 septembre, 12h05, salle G305

ESPAGNOL

Ouvert à : tou·te·s les élèves non hispanophones

Objectifs et descriptif : Le cours s'adresse aux élèves désireux·ses de découvrir la langue espagnole en s'initiant à quelques aspects de la culture hispanique. Aucun prérequis n'est nécessaire.

Jour et horaire : le mardi de 12h05 à 12h50

Début du cours : mardi 14 septembre

Responsable : Mme I. Heredia

Remarques : Nous utiliserons le manuel *Español en marcha 1*, dont l'achat sera pour moitié subventionné par le Gymnase.

Information : mardi 7 septembre, 12h05, salle P210



P. Picasso

GESTION DU STRESS ET PRISE DE PAROLE EN PUBLIC – C'EST ZEN'IAL !

Ouvert à : tou·te·s les élèves

Objectifs et descriptif : vous sont proposés des **outils** afin d'**améliorer votre bien-être**, et vos **compétences orales** lors d'interventions en public (exposés, examens oraux...) :

- relaxation
- techniques de concentration et de respiration
- yoga
- auto-massage
- travail sur la voix et la diction

Jour et horaire : le mardi de 12h30 à 13h30, durant le premier semestre (horaire modulable)

Début du cours : mardi 14 septembre

Responsables : Mme E. Ohl, enseignante en éducation physique

Information : mardi 7 septembre, 12h30, salle de danse (la Nef)

GROUPE MNU

Ouvert à : élèves de 2^e et 3^e année (sous réserve des places disponibles)

Objectifs et descriptif : Les groupes MNU (pour Modélisation des Nations Unies) réalisent des simulations des débats tenus aux Nations Unies. Il s'agit d'être représentant d'un pays et de défendre les positions de ce dernier. Durant l'année, nous organiserons ces débats au sein du groupe, mais pourrions également participer à une conférence MNU à l'étranger. Nous tenterons aussi d'aller visiter une des grandes institutions internationales, comme le siège de l'ONU ou le musée du CICR à Genève.

Si vous êtes intéressé-e par les grands enjeux de notre société, le réchauffement climatique, la migration ou l'égalité entre hommes et femmes, par exemple ; si vous souhaitez développer votre aptitude à prendre la parole en public, améliorer vos connaissances des relations internationales et vos capacités à négocier, venez nous rejoindre au sein du groupe MNU du Gymnase de Nyon.



Jour et horaire : le mardi de 12h55 à 13h40 (éventuellement à convenir)

Début du cours : mardi 14 septembre

Responsable : M. D.-A. Jan

Information : mardi 7 septembre, 12h55, salle P206 ; présence obligatoire pour les futur·e·s participant·e·s

IMPROVISATION THÉÂTRALE

Ouvert à : tou·te·s les élèves

Objectifs et descriptif : L'improvisation théâtrale est un sport, eh oui ! un sport... L'improvisation est une forme de théâtre instantané pour lequel il faut avoir un bon sens de la répartie, un esprit vif et surtout entraîné.

Notre équipe s'entraîne à raison de 1h30 par semaine, dans le but de pouvoir disputer ensuite des matchs d'impro avec d'autres équipes vaudoises dans le cadre du championnat AVLI (Association vaudoise des ligues d'impro – www.avli.ch). De plus, nous aurons peut-être l'occasion d'organiser un match de gala au Gymnase pour clore la saison.

Alors, si vous aimez construire des histoires et faire vivre des personnages le temps d'une impro de quelques minutes, que vous avez un esprit créatif et envie d'acquérir les outils pour pouvoir improviser durant les matchs, bienvenue !

Jour et horaire : de 17h30 à 19h00 ; le jour sera défini lors de la séance d'information

Début du cours : semaine du 13 septembre

Responsable : Mme A. Silvestre, responsable de l'association *Improvi-zanyon*

Information : mardi 7 septembre, 12h15, salle G012



ITALIEN

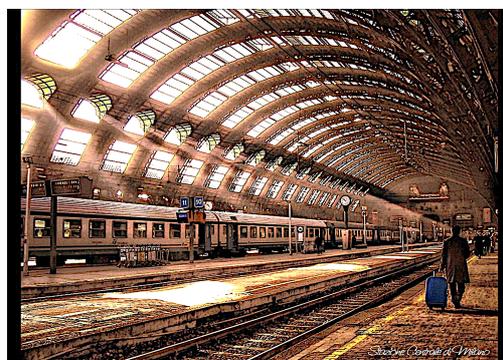
Ouvert à : tou-te-s les élèves ayant des prérequis, et qui souhaitent parfaire leurs compétences générales dans cette langue en continuant à fréquenter la culture italophone

Objectifs et descriptif : Le cours s'adresse aux élèves qui désirent enrichir leur bagage linguistique et culturel par l'étude d'une langue qui est aussi l'une des langues nationales.



Il vise l'acquisition de compétences permettant de comprendre des textes simples, en relation avec des domaines immédiats, de communiquer oralement et par écrit dans des situations du même ordre, de décrire son environnement et d'évoquer des sujets en relation avec des besoins immédiats.

Ce travail se fera de manière progressive, en recourant à des supports audio et audiovisuels, et sera, dans la mesure du possible, adapté au niveau des participants. Une sortie culturelle à Milan est envisagée au deuxième semestre.



Jour et horaire : le mardi de 12h05 à 12h50 ; à préciser/compléter lors de la séance d'information

Début du cours : mardi 14 septembre

Responsable : Mme M. Fossati

Information : mardi 7 septembre, 12h05, salle P208



LATIN

- Veni, vidi, vici. Alea jacta est. Tu quoque, mi fili.*
Ces paroles de Jules César vous disent peut-être quelque chose, mais vous souhaiteriez en connaître le sens précis ?
- Vous aimez l'italien, l'espagnol, le portugais, le français et vous voulez connaître l'ancêtre de ces langues ?
- Vous vous intéressez à l'histoire, la mythologie, la culture antique en général ?
- Vous pensez faire des études en Faculté des lettres, pour lesquelles vous aurez besoin d'étudier le latin pendant *deux* ans ?¹

Si vous avez coché au moins une case parmi ces quatre propositions, c'est que vous avez le profil idéal pour vous inscrire au cours facultatif de latin !

Partageons avec vous notre passion pour cette langue qui n'est pas si morte que ça !



Traduction : « Le latin est vivant ; c'est vous qui êtes morts (signé : les classicistes subversifs) »

Depuis plusieurs années, les gymnases vaudois mettent sur pied des cours facultatifs de langue latine.

Nous vous proposons, en effet, une **initiation au latin**, destinée à des élèves intéressée-s ayant eu, ou pas, l'occasion d'approcher cette langue au Secondaire I.

Une telle initiation peut s'avérer utile, voire **obligatoire**, pour certaines études universitaires qui requièrent le latin et **ne se satisfont pas du programme de collège**, comme en **Faculté des Lettres** (pour l'histoire, l'histoire ancienne, le français, le français médiéval, l'archéologie, l'italien, l'espagnol, la linguistique).

¹ A l'issue du cours, une attestation reconnue par l'Université de Lausanne vous sera remise.

Ouvert à : tou·te·s les élèves

Modalités :

- 2 périodes par semaine
- cours se déroulant sur deux années (1^{ère} et 2^{ème} ou 2^{ème} et 3^{ème})

Objectifs :

- acquérir les notions élémentaires de la langue latine
- être capable de comprendre et traduire un texte latin simple
- découvrir quelques éléments de culture antique

Examens validant le cours :

- à la fin de la 1^e année : un oral
 - à la fin de la 2^e année : un écrit et un oral
- En principe, un étudiant qui a suivi le cours reçoit son attestation.

Jour et horaire :

- le mardi de 12h05 à 12h50
- la deuxième période est à fixer d'entente avec les élèves intéressé·e·s, lors de la première séance

À noter : ce cours est certifié par une **attestation reconnue par l'Université de Lausanne**. Si vous réussissez l'examen final, vous n'aurez plus à le faire à l'Université.

Début du cours : mardi 14 septembre

Responsable : David Lugeon (davidlugeon@hotmail.com ; 076 811 37 55)

Information : mardi 7 septembre, 12h30, salle P204



SAISON THÉÂTRALE 2021-2022

Élèves concernés : tou·te·s les élèves

Objectifs et descriptif: Depuis de nombreuses années, la saison théâtrale vous propose de découvrir l'art du spectacle vivant, ses institutions culturelles, ses créateurs d'ici et d'ailleurs.

La région lémanique se distingue par une offre théâtrale d'une formidable vitalité.

Entre Genève et Lausanne, des théâtres professionnels de 50 à 1000 places offrent une programmation aux enjeux les plus variés, des productions suisses ou internationales, mariant les domaines artistiques, texte, musique, danse, performance, les répertoires classique et contemporain, les registres poétique, dramatique, humoristique...

Pour cette nouvelle saison théâtrale, nous vous proposons 5 à 7 spectacles représentatifs de cette diversité, pour la somme forfaitaire de 50.- à 70.-, selon le nombre de spectacles (soit 10.- par spectacle) Les frais de transport pourront être remboursés par le Gymnase – pour celles et ceux qui le souhaitent.



Le point fort : **Passer derrière le rideau ! Des rencontres avec les équipes de création.**

Outre que ces sorties sont l'occasion de beaux échanges, de discussions et d'amitiés, des rencontres avec les équipes de création sont organisées avant ou après les spectacles. Une occasion unique de passer derrière le rideau, de découvrir les coulisses, de poser vos questions aux comédien.ne.s. et metteur.e.s en scène.

Jour et horaire : **généralement le vendredi soir**, d'octobre à mai

Responsables : Ania Temler, Pierre-Antoine Troillet, Nathalie Prod'hom

Information : mardi 7 septembre, 13h00, salle P212

Remarques : La mise en vente des abonnements aura lieu début septembre à la cafétéria de la Nef

Le nombre d'abonnements est limité à trente.

Les modalités de transport (par exemple un bus privé à l'usage exclusif du Gymnase) seront définies selon les mesures sanitaires en vigueur.

« En somme, la sortie au théâtre invite à réfléchir à cette question : pourquoi se rend-on au théâtre ? Et, par extension, que suscite le spectacle chez le spectateur ? Il invite d'abord le public à vivre une expérience esthétique, donc sensible. Mais il est aussi un outil de réflexion au sens large. Outil d'identification, d'éducation, arme politique aussi, tenant parfois lieu d'exutoire, il reflète bien souvent le fonctionnement d'une société. » – Le Théâtre, n° 57, 2015, École-Musée / Canton de Vaud, DFJC, Service des affaires culturelles

INSCRIPTION

Nom :

Prénom :

Classe :

s'inscrit par la présente au cours facultatif _____,

qu'il/elle

s'engage à suivre avec régularité jusqu'à son terme.

Date :

Signature :

Ce coupon est à remettre au secrétariat jusqu'au jeudi 9 septembre 2021.